

Le Port, le 05 Mai 2022

La Principale

A

Tous les Professeurs

Collège TITAN



2021-2022/n°367

Affaire suivie par
S.BAGNOLET

Téléphone
0262 43 61 41

Fax
0262 55 11 85

Courriel
ce.9741045T@ac-reunion.fr

15 boulevard de Toulouse
97827 Le Port CEDEX

Site internet
www.college-titan.ac-reunion.fr

Objet : oral du DNB _ 2021-2022_ Modalités d'organisation

Les élèves de 3^{ème} passeront l'oral de DNB **lundi 13 juin 2022 de 13h00 à 17h00**, selon un planning qui vous sera envoyé par Madame la Principale-Adjointe.

Je me permets de vous rappeler que l'ensemble des professeurs de 3^{ème} doit guider, accompagner et suivre les élèves dont ils sont tuteurs, dans la préparation de leur oral de DNB (décrets n°2014-940 et n°2014-941 du 20 août 2014, relatifs aux missions et obligations réglementaires des enseignants des établissements publics du second degré).

A cet effet, les professeurs tuteurs voudront bien revoir les productions respectives des élèves, plus particulièrement ceux qui n'auraient pas obtenu la moyenne lors de la passation de l'oral blanc (vous trouverez en pièce jointe un récapitulatif des notes obtenues par les élèves).

Les élèves poursuivront leur entraînement à l'oral les 09 et 13 mai et 02 et 03 juin 2022 selon le planning envoyé le 25/04.

L'assistant pédagogique de l'établissement ainsi que des Assistants d'éducation effectueront également des créneaux « d'aide à la préparation de l'oral du DNB » sur les temps de « devoirs faits » ou temps d'étude des élèves.

Quelques points de rappel :

L'épreuve orale du brevet : Une prestation orale : la soutenance d'un projet.

*Lors de l'épreuve, qui dure 15 minutes (5 minutes de présentation et 10 minutes d'entretien), l'élève **présente** un projet de son choix qu'il a mené au cours des enseignements pratiques interdisciplinaires du cycle 4, dans le cadre des programmes d'enseignement de l'histoire des arts ou dans le cadre d'un parcours éducatif (parcours avenir, parcours citoyen, parcours d'éducation artistique et culturelle).*

L'épreuve peut également être collective (3 candidats maximum). Dans ce cas, les dix premières minutes sont consacrées à des présentations individuelles, elles sont suivies de 15 minutes d'échange avec le groupe.



RÉGION ACADÉMIQUE
LA RÉUNION

Liberté
Égalité
Fraternité

Au cours de cette **présentation**, ce sont **les compétences acquises** par l'élève et la **qualité de l'expression orale** qui sont évaluées et non pas le projet en lui-même. Les candidats sont évalués individuellement.
L'épreuve est notée sur 100 points :

- **Maîtrise de l'expression orale** : 50 points ;
- **Maîtrise du sujet présenté** : 50 points.

L'évaluation prend donc en compte la **qualité de la prestation orale** du candidat. Il faut se rappeler que : « L'évaluation de **la maîtrise de l'oral est un objectif transversal et partagé** qui peut être évalué par tout enseignant quelle que soit sa discipline. » (B.O n° 1 du 4 janvier 2018).

L'épreuve se déroule en français, mais les textes permettent aussi **une prestation en langue étrangère ou régionale**.

Le Bulletin Officiel n° 1 du 4 janvier 2018 stipule ainsi que : « Le candidat peut effectuer une partie de sa présentation en langue vivante étrangère ou régionale, dans la mesure où cette langue est enseignée dans l'établissement. »

Cette prestation en langue étrangère ou régionale peut se dérouler pendant l'exposé ou pendant l'entretien. Elle ne doit pas excéder cinq minutes au total.
« Dans son évaluation, le jury **valorise** cette prestation, dès lors qu'un niveau satisfaisant de maîtrise de la langue concernée est atteint par le candidat. Si le candidat a connu une expérience de mobilité internationale, le jury veille à interroger le candidat sur cette expérience pour en souligner les acquis. Les examinateurs s'assurent que leurs questions restent dans les limites de ce qui est exigible d'un élève de classe de troisième » (B.O n° 1 du 4 janvier 2018).

Au vu des difficultés de maîtrise de la langue française (orale et écrite) rencontrées par la quasi-totalité de nos élèves, il est impératif, si nous souhaitons les mener à la réussite, qu'ils se sentent guider et accompagner.

Comptant sur l'implication de tous,

S.BAGNOLET

Principale